

GIOVANNI SEGANTINI

* 15. Januar 1858 in Arco (Italien)

+ 28. September 1899 in Schafberg (Schweiz)

Hallo Kinder!

Ich heiÙe Giovanni Segantini. Ich bin am 15. Januar 1858 in Arco geboren. Das liegt im Trentino, in der Nahe vom Gardasee. Meine Familie ist sehr arm.

Mit 7 Jahren fahre ich zu meiner Schwester Irene nach Mailand. In Mailand besuche ich die "Kunstakademie" und lerne Malerei. Mit 28 Jahren fahre ich mit meiner Frau in die Schweiz. Hier werde ich ein bekannter Maler.

FRAGEN ZUM TEXT:

Wie heiÙt der Maler?

Wo ist er geboren? Wann?

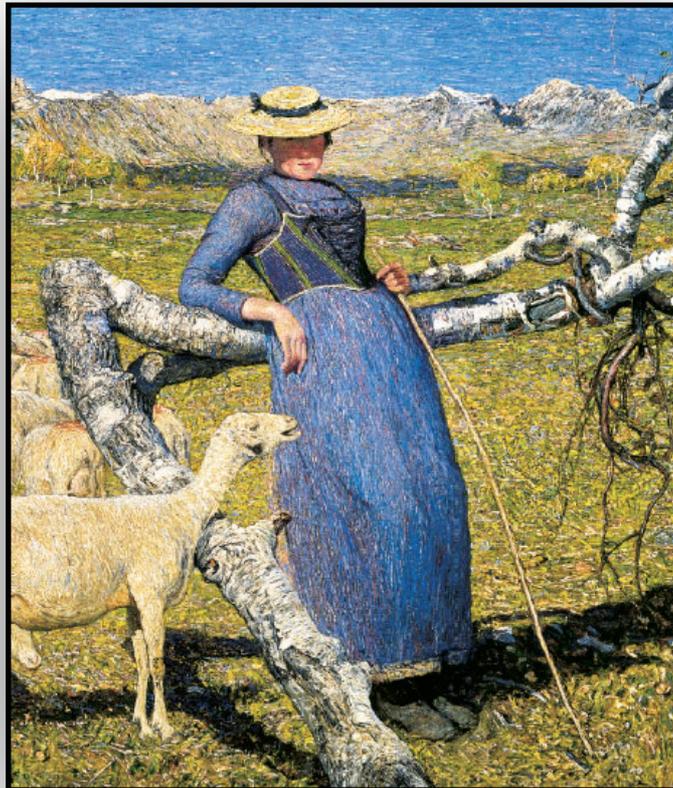
Wie sieht er aus?

Wo liegt Arco? Gardasee? Mailand? Die Schweiz?...(Landkarte)

Anlage 2.

SEGANTINIS WERK:

Nachmittag in den Alpen (1892)¹



FRAGEN ZUM BILD:

Was bedeutet der Titel?

Was sehen wir auf dem Bild?

Wie ist das Wetter?

Wie ist die Landschaft?

Wie sieht die Frau aus?

¹ IMMAGINE: http://www.arteliberty.it/arte_segantini7.html

“DER DIVISIONISMUS”

Techniken:

Die Technik heißt “ Der Divisionismus”;

Der Maler benutzt Primärfarben und

Komplementärfarben;

Er mischt die Farben nicht;

Er malt mit dem Pinsel kleine Linien, die wie dünne

Kommas aussehen: ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,, ,,

Die Linien sind sehr nah.

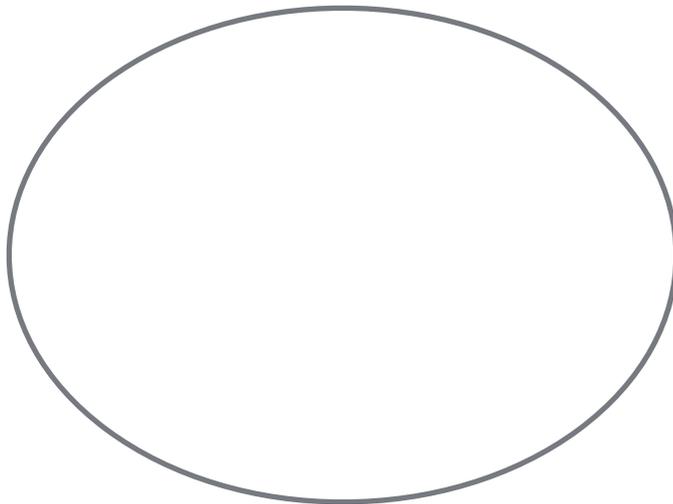
Themen:

- die Natur;
- die Landschaft (Alpen - Gebirgslandschaft);
- die Alpentiere.

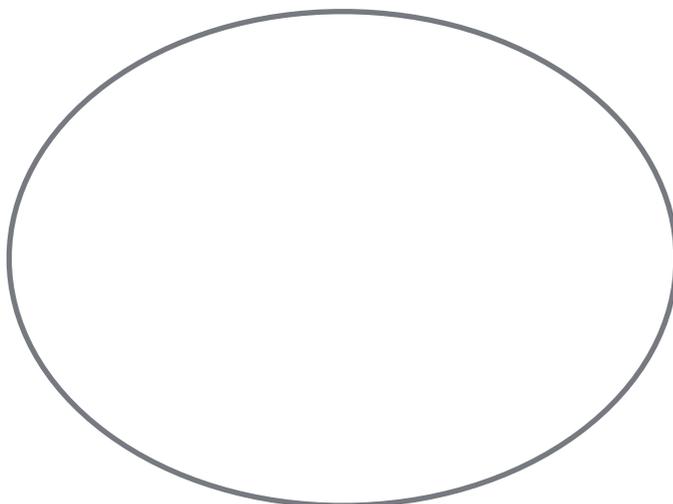
- Einzelarbeit

Name: _____ Nachname: _____ Klasse: _____

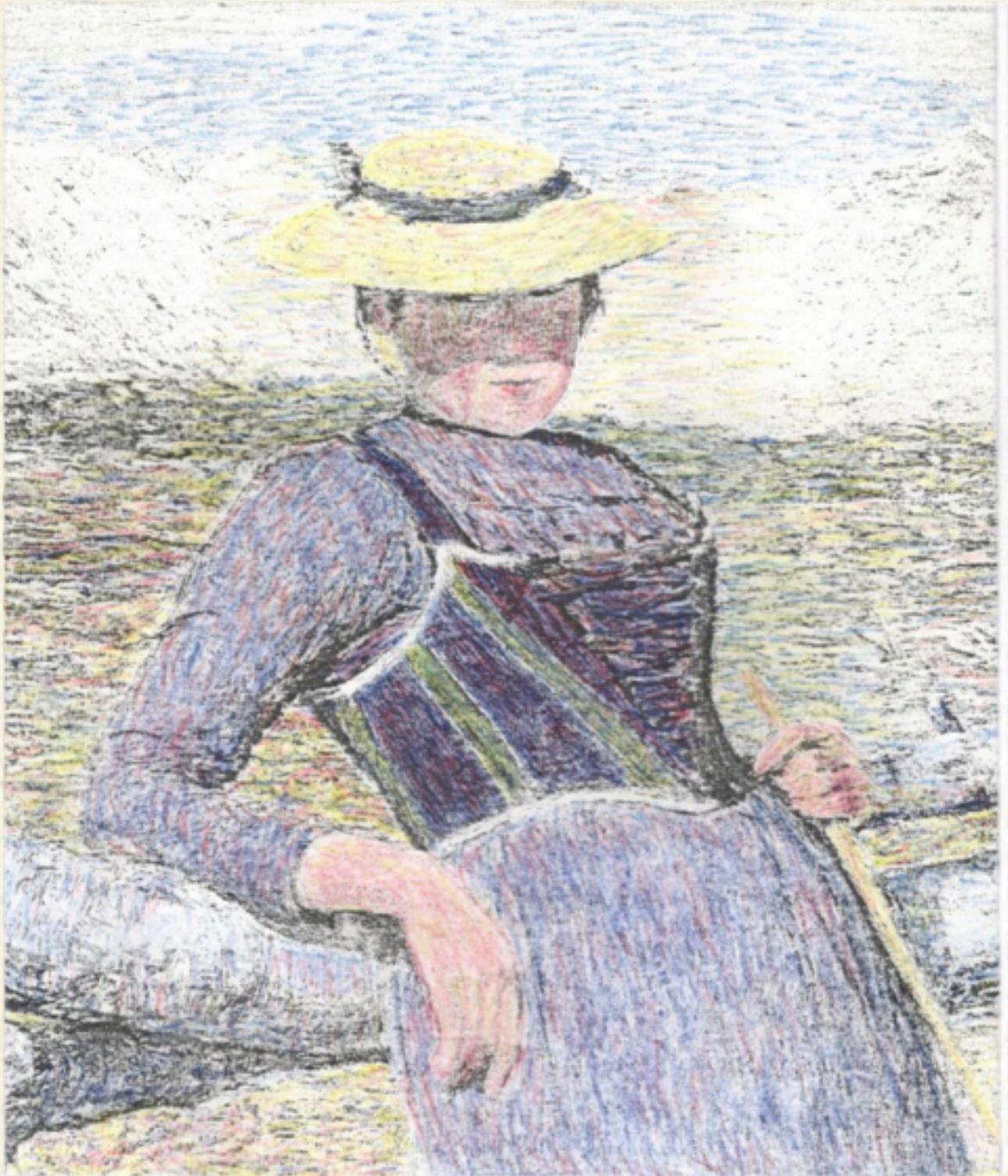
- a. MAL EIN BISSCHEN WIESE MIT SEGANTINIS TECHNIK:
LINIEN - BLAU UND GELB = GRÜN



- b. MAL EIN BISSCHEN KLEIDUNG MIT SEGANTINIS TECHNIK:
LINIEN - BLAU UND ROT = VIOLETT



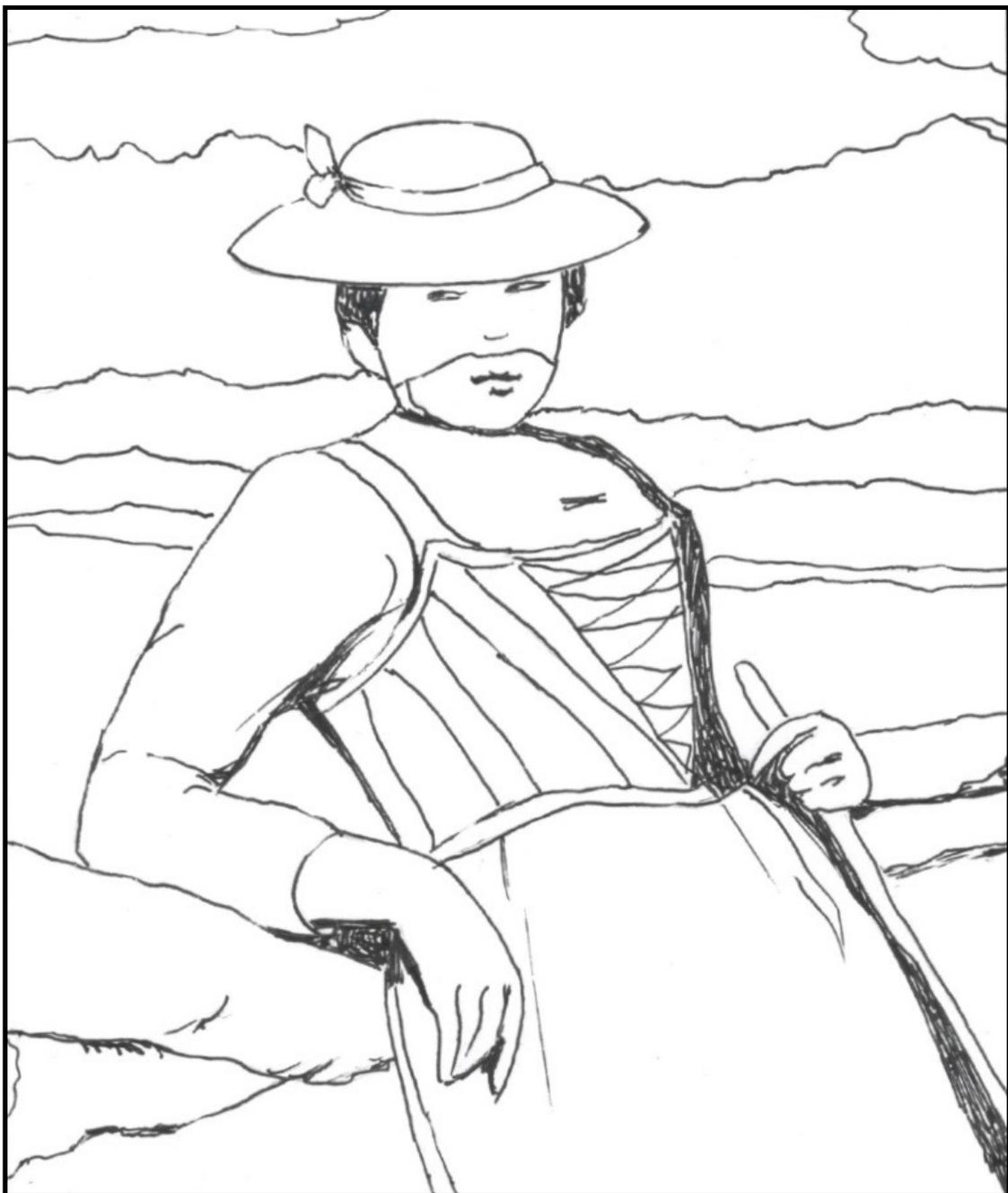
Anlage 5.



- Einzelarbeit

Name: _____ Nachname: _____ Klasse: _____

**Jetzt bist du Segantini!
Mal wie er "Nachmittag in den Alpen"!**



Unterrichtskontrolle

- Partnerarbeit

Name: _____

Name: _____

Nachname: _____

Nachname: _____

Klasse: _____

Klasse: _____

Verständnistest

Kreuze die richtige Antwort an!

1) Wie heißt der Maler?

- a. Pablo Picasso b. Giovanni Segantini c. Fortunato Depero

2) Wo ist der Maler geboren?

- a. Arco b. Mailand c. Bremen

3) Wie heißt seine Technik?

- a. Espressionismo b. Divisionismo c. Futurismo

4) Was ist die Charakteristik?

- a. Punkte b. Linien c. Flecken

5) Wie heißt das Werk, das wir analysiert haben?

- a. Die beiden Mütter
b. Auf dem Balkon
c. Nachmittag in den Alpen